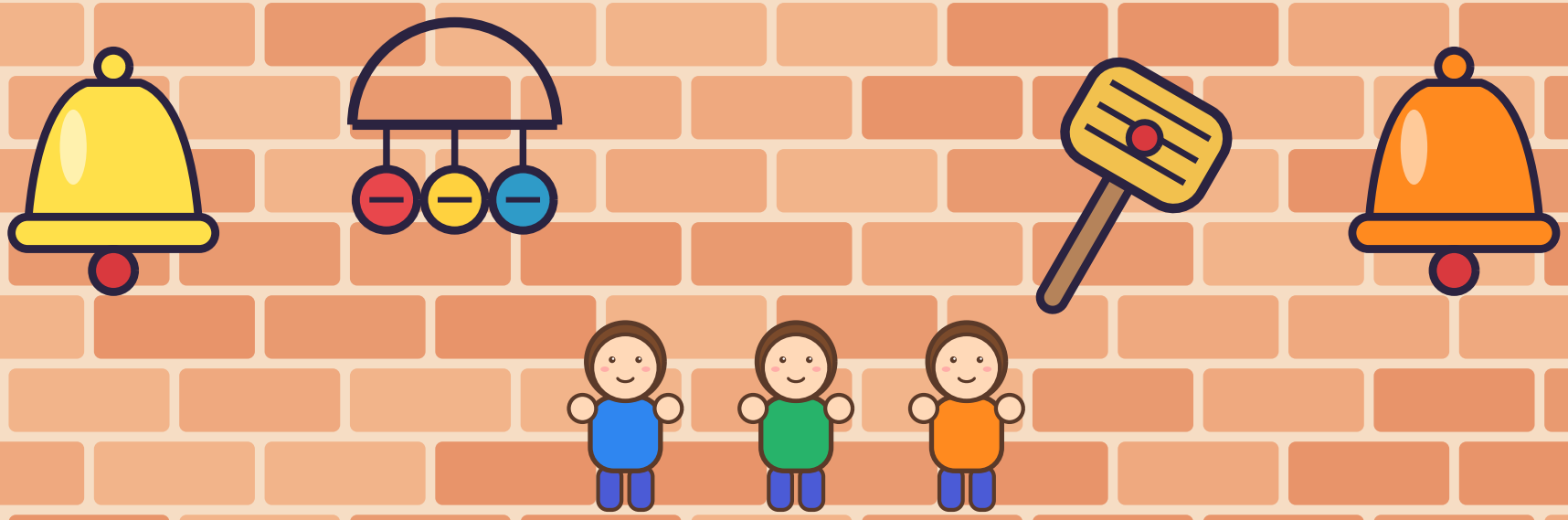
КОЛОКОЛЬЧИК СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ

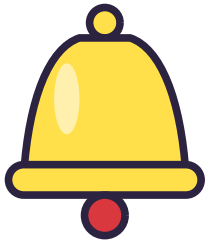
Звонкий оркестр

Игра-путешествие • 4–7 лет • 20 минут



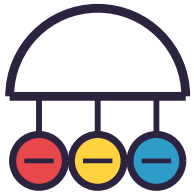
Что подготовить

Колокольчики



по одному на ребёнка, негромкие

Бубенцы



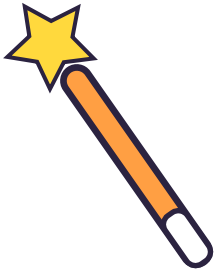
браслеты или палочки с бубенцами

Трещотки



деревянные, гладкие, без заноз

Дирижёр



палочка или лента для дирижёра

Как проходит игра

Слушаем

1

как звучит каждый инструмент



Пробуем

2

тихо, потом громче



Оркестр

3

играем по знаку дирижёра



Дирижируем

4

дирижёр — ребёнок



Слова оркестра

1. «Тихо, как дождик»
2. «Громко, как праздник»
3. «Быстро — динь-динь-динь!»
4. «Медленно — динь… динь…»

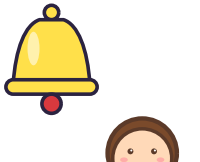
4

Схема игры

рука вверх: громко



рука вниз: тихо



колокольчики



бубенцы



трещотки

Сложность для 4–7 лет

4–5 лет

- Играем все вместе
- Громко и тихо
- Дирижёр — взрослый

5–6 лет

- Группы по инструментам
- Быстро и медленно
- Дирижёр — ребёнок

6–7 лет

- Играем ритм по хлопкам
- Группы вступают по очереди
- Сочиняем свой «ритм дружбы»

Меняем одно: число сигналов и сложность ритма. Звук умеренный, трещотки и колокольчики не подносим к уху и не берём в рот, мелкие бубенцы не используем.

Тайминг по каждому этапу

1	**Слушаем инструменты** звучание каждого	3 мин
2	**Пробуем играть** тихо и громко	5 мин
3	**Играем оркестром** по знаку дирижёра	7 мин
4	**Дирижёр-ребёнок** по очереди	4 мин
5	**Звон и «Мы вместе!»** общий звон	1 мин

Всего: 20 минут

Пояснения (1/3): подготовка и начало

Подготовка (до занятия)

ЧТО ДЕЛАЕМ И КАК:

Подготовьте колокольчики, браслеты или палочки с бубенцами и деревянные трещотки: гладкие, крупные, без мелких деталей. Расставьте стулья полукругом. Приготовьте палочку или ленту для дирижёра. Проверьте громкость: пробуйте инструменты сами. Узнайте, нет ли детей, которым громкие звуки неприятны, и приготовьте для них тихие инструменты.

ФРАЗЫ ВОСПИТАТЕЛЯ:

«Сегодня мы оркестр друзей».
«У каждого инструмента свой голос».

Этап 1. Слушаем инструменты (3 мин)

ЧТО ДЕЛАЕМ И КАК:

Покажите каждый инструмент, позвоните, потрясите, постучите. Спросите: «На что похож звук? Какой он: тонкий или грубый, звонкий или глухой?» Дети повторяют звук голосом. Подчеркните: «Один инструмент поёт, а вместе получается музыка». Не давайте инструменты раньше времени.

ФРАЗЫ ВОСПИТАТЕЛЯ:

«Слушаем: динь-динь».
«На что похож этот звук?»
«Повторим голосом».

Этап 2. Пробуем играть (5 мин)

ЧТО ДЕЛАЕМ И КАК:

Раздайте инструменты. Дети пробуют играть тихо, потом громко, потом быстро и медленно. Показывайте жестами: рука вниз — тише, вверх — громче, ладонь — стоп. Подходите к тем, кому трудно, помогайте держать. Следите, чтобы инструмент не подносили к уху. Меняйтесь по звону.

ФРАЗЫ ВОСПИТАТЕЛЯ:

«Играем тихо-тихо».
«Теперь громче».
«Ладонь — стоп, замираем».

Пояснения (2/3): оркестр, дирижёр, итог

Этап 3. Играем оркестром (7 мин)

ЧТО ДЕЛАЕМ И КАК:

Вы — дирижёр. Разделите детей на три группы по инструментам. Показывайте, какая группа вступает, когда играют все, когда тише, когда быстрее. Сыграйте «Дождик» (тихо и медленно), «Праздник» (громко и быстро). Хвалите внимание к знаку, не только громкость.

ФРАЗЫ ВОСПИТАТЕЛЯ:

«Играют только колокольчики».
«Теперь все вместе, громко!»
«Тише, закончился дождик».

Этап 4. Дирижёр-ребёнок (4 мин)

ЧТО ДЕЛАЕМ И КАК:

Дирижёром по очереди становятся дети (по желанию). Он показывает знаки, оркестр играет. Помогайте: напоминайте жесты, стойте рядом. Если не хотят дирижировать, они могут быть помощником. Не оценивайте, кто лучше дирижировал.

ФРАЗЫ ВОСПИТАТЕЛЯ:

«Теперь дирижирует Лена».
«Смотрим на дирижёра».
«Спасибо, прекрасный оркестр!»

Этап 5. Звон и «Мы вместе!» (1 мин)

ЧТО ДЕЛАЕМ И КАК:

Дети поднимают инструменты и по вашему знаку играют один общий звон, потом замирают. Хором: «Мы вместе!» Скажите: «Каждый инструмент важен, вместе звучим красиво». Соберите инструменты в коробку.

ФРАЗЫ ВОСПИТАТЕЛЯ:

«Один общий звон — и тишина».
«Мы вместе!»
«Сложим инструменты в коробку».

Пояснения (3/3): сложность и трудные ситуации

Как регулировать сложность для детей 4–7 лет

ЧТО ДЕЛАЕМ И КАК:

Меняйте число знаков и сложность ритма. 4 года: играют все вместе, только громко и тихо, дирижёр — взрослый. 5–6 лет: группы по инструментам, быстро и медленно, дирижёр — ребёнок. 6–7 лет: играют ритм по хлопкам, группы вступают по очереди, сочиняют свой «ритм дружбы». В смешанной группе старшие помогают малышам держать ритм.

ФРАЗЫ ВОСПИТАТЕЛЯ:

«Повтори мой ритм».
«Придумай ритм дружбы».
«Помоги соседу сыграть вместе».

Если шумят, боятся звуков, не слушают дирижёра

ЧТО ДЕЛАЕМ И КАК:

Если шумят, остановите знаком «стоп» и поиграйте тише. Если боятся громкого, дайте тихий инструмент или роль слушателя. Если не слушают, поменяйте инструмент или поиграйте короче. Не ругайте, не сравнивайте. Следите за слухом: паузы между играми.

ФРАЗЫ ВОСПИТАТЕЛЯ:

«Ладонь — стоп, тишина».
«Можно играть тихо».
«Давай послушаем вместе».

Продолжение игры

ЧТО ДЕЛАЕМ И КАК:

Сделайте самодельные инструменты (шумелки из коробочек с крупой, только закрытые). Играйте под музыку разных народов России. Выучите песенку с оркестром. Устройте концерт для малышей. Нарисуйте «Мой инструмент».

ФРАЗЫ ВОСПИТАТЕЛЯ:

«Сделаем свою шумелку».
«Играем под музыку».
«Выступим для малышей».