Киностудия

снимаем свои рассказы!



Логопедические карточки для детей 8–11 лет

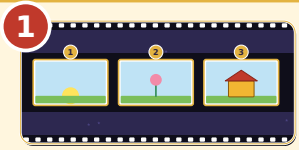
нарушения связной речи: пересказ и составление рассказа

НАРУШЕНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Ребёнок не может последовательно пересказать текст, строит бедные или обрывочные фразы, теряет логику изложения. Сейчас это одна из самых растущих проблем, во многом из-за недостатка живого общения и чтения. Чаще всего проявляется в возрасте 8–11 лет, когда программа требует развёрнутых ответов и изложений.

Возраст: 8–11 лет | **4 карточки · 16 упражнений** | **15 минут в день**

1



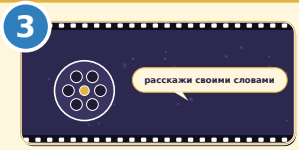
Кадр за кадром
Последовательность событий.

2



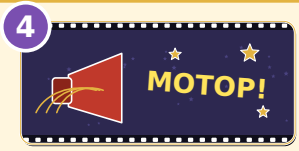
Сценарий
План рассказа.

3



Пересказ
Своими словами.

4



Режиссёр рассказа
Самостоятельный рассказ.

СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ

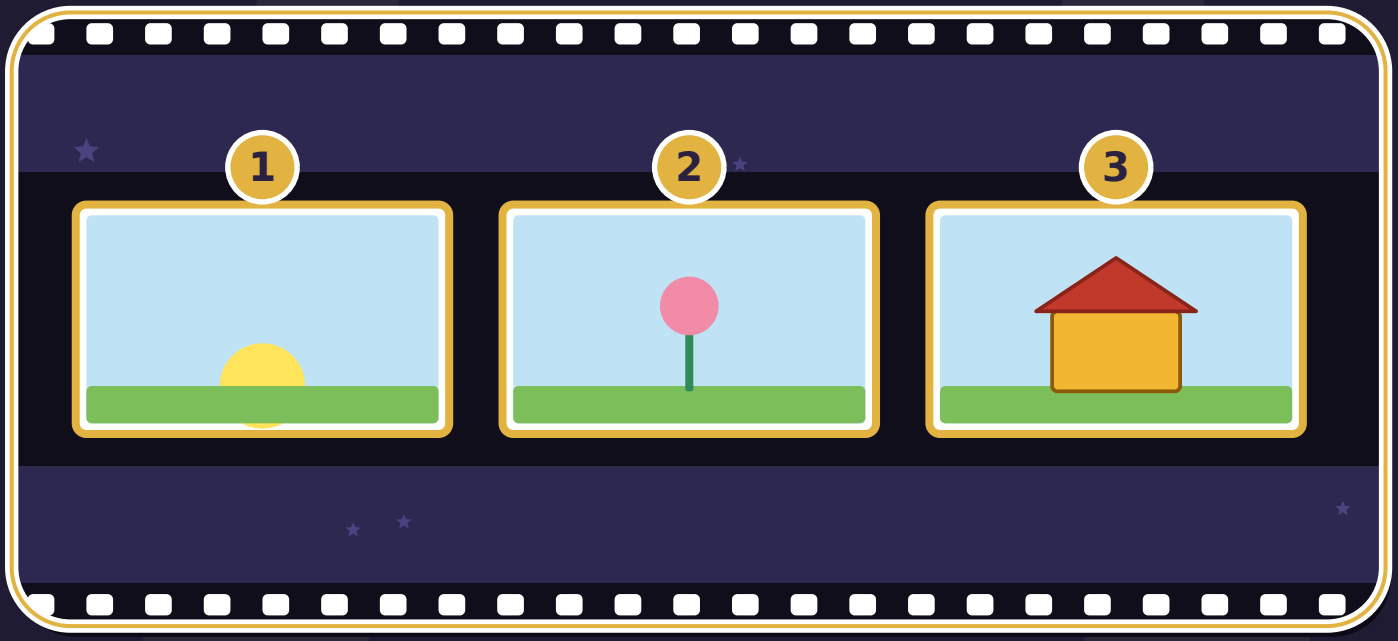
- **Разговаривайте и читайте вместе каждый день:** обсуждайте, кто, что и почему.
- **Не перебивайте и не подсказывайте сразу.** Помогайте вопросами.
- **Просите пересказать** мультфильм или день: сначала, потом, в конце.
- **Обратитесь к логопеду,** если ребёнок не может связно рассказать и после занятий.

Занимайтесь вместе, радуйтесь успехам и хвалите за старание!

1

Кадр за кадром

Последовательность событий



1 Расставь кадры

Раскладываем картинки в нужном порядке: что было сначала, что потом, чем всё закончилось.

2 Сначала — потом

Рассказываем про каждую картинку, используя слова: сначала, потом, затем, в конце.

3 Один кадр — одна фраза

К каждой картинке ребёнок придумывает одно предложение. Затем соединяем их в рассказ.

4 Лишний кадр

Среди картинок прячем одну из другой истории. Ребёнок находит её и объясняет, почему.

РАССТАВЬ КАДРЫ

Пронумеруй события по порядку (1–5)

- Полили землю ☐
- Вырос цветок ☐
- Взяли лопатку ☐
- Посадили семечко ☐
- Вырыли ямку ☐

Потом расскажи всё целиком: сначала, потом, затем.

Совет логопеда

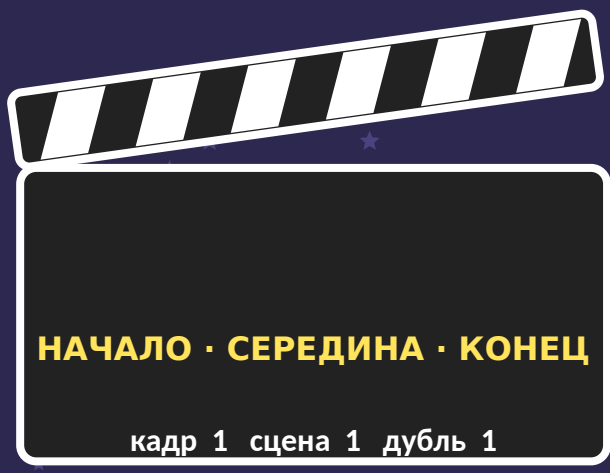
Если ребёнок путает порядок событий, возвращайтесь к картинкам. Пусть сначала раскладывает кадры, потом говорит.

Диагноз и программу занятий определяет специалист. Карточки — помощь дома, а не замена занятий у логопеда.

2

Сценарий

План рассказа



1 Герои и место

Отвечаем на вопросы: кто герои? где происходит? когда? Записываем ответы кратко.

2 Начало и конец

Любая история имеет начало, середину и конец. Ребёнок называет, где что.

3 Опорные слова

Выбираем четыре слова, по которым рассказываем. Придумываем с каждым предложение.

4 Название

Придумываем название и объясняем, почему оно подходит.

СЦЕНАРИЙ

Где это в сказке: начало, середина или конец?

Жили-были дед и баба	Н	С	К
Мышка махнула хвостиком	Н	С	К
Яичко упало и разбилось	Н	С	К
Дед и баба плачут	Н	С	К
Курочка снесёт другое яичко	Н	С	К

Н — начало, С — середина, К — конец.

Совет логопеда

Короткий и ясный план лучше длинного. Достаточно трёх вопросов: что, где, чем закончилось.

Диагноз и программу занятий определяет специалист. Карточки — помощь дома, а не замена занятий у логопеда.

3

Пересказ

Рассказываем текст своими словами



расскажи своими словами

1 Слушаем внимательно

Читаем короткий рассказ два раза, медленно. После чтения обсуждаем, о ком и о чём он.

2 Картинки-опоры

Рисуем схему из четырёх картинок: кот, мышка, нора, сыр. По схеме легче вспомнить.

3 По плану

Отвечаем на вопросы: с чего начался рассказ? что было дальше? чем закончилось?

4 Своими словами

Рассказываем целиком. Взрослый помогает вопросом, а не готовым словом.

ОПОРНЫЕ СЛОВА

Придумай предложение с каждым словом

1. **кот** _____
2. **мышка** _____
3. **нора** _____
4. **сыр** _____
5. **друзья** _____

Из предложений получается рассказ про кота и мышку.

Совет логопеда

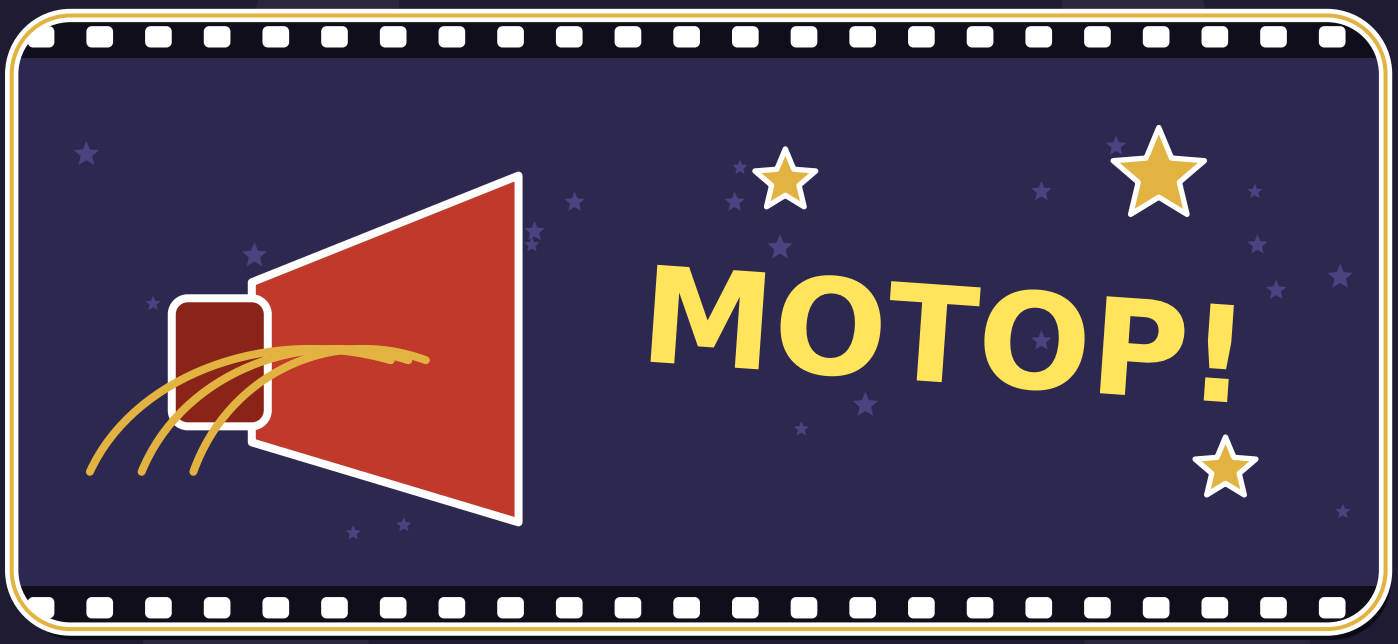
Не требуйте пересказа «слово в слово». Главное, чтобы был порядок событий и законченные предложения.

Диагноз и программу занятий определяет специалист. Карточки — помощь дома, а не замена занятий у логопеда.

4

Режиссёр рассказа

Составляем рассказ самостоятельно



1 Герой

Описываем героя: как выглядит, какой у него характер, что любит делать.

2 Диалог

Скажи за героя: «Что бы сказал кот мышке?» Учимся говорить в прямой речи.

3 Новый финал

Придумываем другой конец известной сказки. Рассказываем его полными предложениями.

4 Мотор!

Рассказываем историю целиком, как настоящий режиссёр. Взрослый слушает и задаёт вопросы.

ЗВЁЗДОЧКИ РЕЖИССЁРА

Оцени свой рассказ: закрась звёзды

Есть начало	☆ ☆ ☆
Есть конец	☆ ☆ ☆
Полные предложения	☆ ☆ ☆
Слова «сначала, потом»	☆ ☆ ☆
Рассказ интересный	☆ ☆ ☆

Три звезды — рассказ получился отлично!

Совет логопеда

Хвалите за каждое новое слово и предложение. Свободный рассказ формируется постепенно.

Диагноз и программу занятий определяет специалист. Карточки — помощь дома, а не замена занятий у логопеда.