ПЕРО И ЧЕРНИЛА

Дети пробуют писать гусиным пером или деревянной палочкой, обмакивая в краску. Обсуждают, сколько терпения и труда требовало каждое письмо и каждая книга того времени.

письмо пером · терпение и труд · 45 минут

К 315-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. В. ЛОМОНОСОВА · 9 НОЯБРЯ



2

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

О ЧЁМ НАШЕ ЗАНЯТИЕ

ТЕМА И ФОРМАТ

Тема: от мечты к открытиям, к 315-летию М. В. Ломоносова

Ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, созидательный труд

Класс: 1–4 · с усложнением до 5 класса · 45 минут

Форма: мастерская каллиграфии с палочкой и краской

ЗНАЮ · ПОНИМАЮ · УМЕЮ

Я знаю: Ломоносов писал книги и стихи пером

Я понимаю: писать пером долго и трудно, нужны терпение и аккуратность

Я умею: писать палочкой и краской и ценить труд писца

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Показать, что каждая книга — результат труда, и воспитать уважение к письму и книге.

1. Попробовать писать палочкой и краской.
2. Написать слово или строчку.
3. Сказать, что требует терпения.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

перо · чернила · письмо · терпение · книга · труд

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

3 КАК ПРОВОДИМ ЗАНЯТИЕ

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ

- Рассказ «Как писали книги»
- Пробуем писать палочкой
- Пишем строку
- Круг «Цена книги»

РАБОТА С РАЗНЫМ УРОВНЕМ

- 1–2 класс: рисуют линии и слово
- 3–4 класс: пишут строчку и сравнивают с ручкой
- 5 класс: исследуют скорость и аккуратность (лист 9)
- Если трудно — работает в паре с напарником (лист 9)

ПОДГОТОВКА

- Палочки или кисти, краска или тушь
- Листы бумаги и подложки
- Образец старинного письма
- Влажные салфетки

БЕЗОПАСНОСТЬ И ОЦЕНКА

- Краска смывается водой, работаем в фартуках
- Палочки без острых концов
- Оценка словесная, хвалим за старание и мысль

УУД: личностные — уважение к труду и Отечеству; регулятивные — доводить дело до результата; коммуникативные — работать вместе; познавательные — сравнивать способы письма.

4

ТАЙМИНГ

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЯ: 45 МИНУТ



0–5 мин	**Как писали книги**	Рассказ о пере и чернилах
5–10 мин	**Знакомимся с «пером»**	Как держать палочку
10–22 мин	**Пишем**	Линии, слово, строка
22–32 мин	**Сравниваем**	Перо и ручка
32–40 мин	**Цена книги**	Сколько труда в книге
40–45 мин	**Итоги**	Выставка, «Сегодня я понял…»

Запас времени. Не успели — строчку допишете на перемене. Остались минуты — украсьте первую букву.

5

ШАГ 1

КАК ПИСАЛИ КНИГИ

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАЗГОВОРА

- Чем вы пишете сейчас?
- Чем писали раньше?
- Что трудно в письме?
- Как беречь книги?

ОБРАЗ ЗАНЯТИЯ



ПОДУМАЙ

Каждая книга — это много часов терпеливого труда.

6

ШАГ 2

ЗНАКОМИМСЯ С ПЕРОМ

КАК ИГРАЕМ

1. Берём палочку и макаем в краску.
2. Рисуем ровные линии.
3. Пишем своё слово.
4. Сравниваем с ручкой.

ПРАВИЛА

- Краску берём понемногу
- Не торопимся
- Листы не мнём
- Руки моем после работы

ПОДСКАЗКА

Держи палочку почти вертикально и не нажимай сильно.

7

ШАГ 3

ПИШЕМ

ЧТО ПИШЕМ

- Линии и волны
- Своё имя
- Слово «Россия»
- Строку: «Ученье — свет»

СЕКРЕТ ПИСЬМА

Не торопись: ровные линии получаются, когда дышишь спокойно.

ПРАВИЛО

Терпение — главный помощник писца.

ШАГ 4

8 ЦЕНА КНИГИ

ВОПРОСЫ ДЛЯ БЕСЕДЫ

- Что было труднее всего?
- Почему книги ценили?
- Что сделаете, чтобы беречь книги?
- Чему учит такое письмо?

ВЫВОД

Каждая книга — труд многих людей. Ломоносов писал и учил писать, чтобы знания жили.

ДОМА

Напишите дома одну строку красивым почерком и покажите родным.

9

УСЛОЖНЕНИЕ ПО ВОЗРАСТУ

1–2 КЛАСС · 3–4 КЛАСС · 5 КЛАСС

	1–2 класс базовый уровень	3–4 класс повышенный уровень	5 класс углублённый уровень
КАК ПРОХОДИТ ЗАНЯТИЕ	Рисуют линии, пишут простое слово.	Пишут строчку и сравнивают с ручкой.	Исследуют скорость и аккуратность двух способов.
ЧТО ДЕЛАЕТ РЕБЁНОК	Пробует палочкой, называет, что трудно.	Пишет, сравнивает, объясняет разницу.	Измеряет время, сравнивает, делает вывод.
РОЛЬ УЧИТЕЛЯ	Показывает приём и помогает.	Задаёт вопросы «Что быстрее?»	Организует мини-исследование.
ЧТО ПОЛУЧИТСЯ В ИТОГЕ	Понимает: писать трудно.	Рассказывает о труде писца.	Пишет отчёт «Перо или ручка».

В чём отличие. Меняется глубина: в 1–2 классе пробуют писать, в 3–4 сравнивают способы, в 5 классе измеряют время и пишут отчёт.

10

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ПОЯСНЕНИЯ И ФРАЗЫ УЧИТЕЛЯ: ШАГИ 1–3

1 Как писали книги

0–5 мин · листы 1, 5

ЧТО ДЕЛАЕМ

- Расскажите: Ломоносов писал книги и стихи пером, а бумага и чернила были дорогими.
- Покажите образец.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Чем писали раньше?»*
>
> *«Как долго писали книгу?»*
>
> *«Сегодня вы напишете пером.»*

2 Знакомимся с «пером»

5–10 мин · лист 6

ЧТО ДЕЛАЕМ

- Раздайте материалы, покажите, как держать палочку и макать.
- Подчеркните: аккуратность.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Как держим палочку?»*
>
> *«Сколько краски брать?»*
>
> *«Не торопитесь.»*

3 Пишем

10–22 мин · лист 7

ЧТО ДЕЛАЕМ

- Дети рисуют линии, потом пишут слово.
- Хвалите за терпение.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Получается ровно?»*
>
> *«Что трудно?»*
>
> *«Попробуйте ещё раз.»*

11

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ПОЯСНЕНИЯ И ФРАЗЫ УЧИТЕЛЯ: ШАГИ 4–6

4 Сравниваем

22–32 мин · лист 7

ЧТО ДЕЛАЕМ

- Дети сравнивают письмо палочкой и ручкой.
- Подведите: терпение растёт с практикой.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Что быстрее?»*

> *«Что аккуратнее?»*

> *«Какой способ вам нравится?»*

5 Цена книги

32–40 мин · лист 8

ЧТО ДЕЛАЕМ

- Обсудите, сколько труда в одной книге.
- Подведите: книги надо беречь.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Кто делал книги?»*

> *«Как вы бережёте книги?»*

> *«Что может книга?»*

6 Итоги

40–45 мин

ЧТО ДЕЛАЕМ

- Выставьте работы. Рефлексия «Сегодня я понял…».
- Предложите написать письмо палочкой.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Вы настоящие писцы.»*

> *«Сегодня я понял, что письмо…»*

> *«Спасибо, писцы!»*