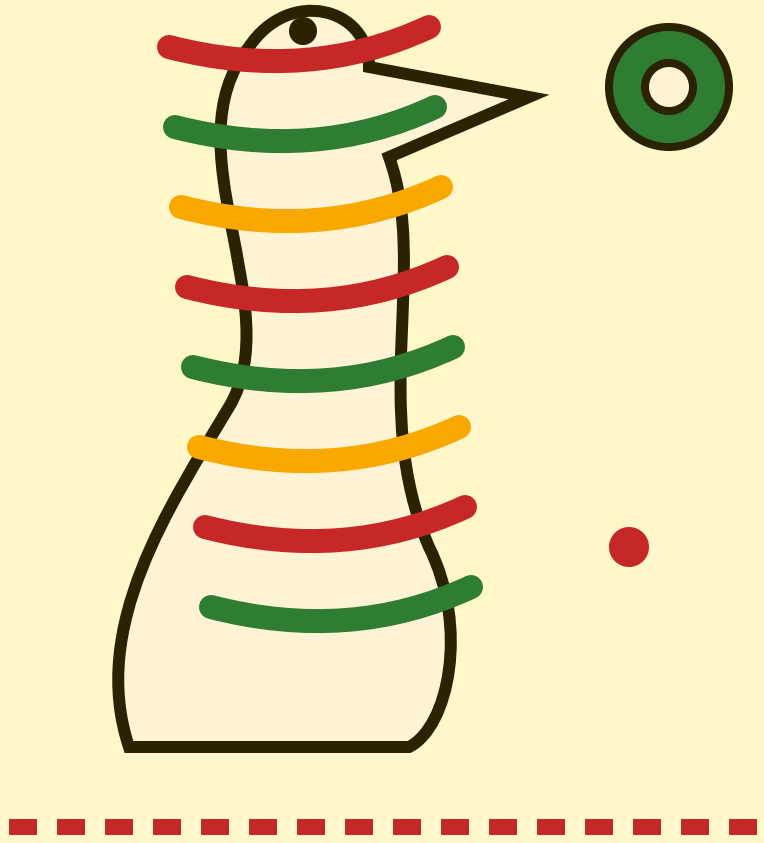
РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ · НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ · 1–4 КЛАСС

ФИЛИМОНОВСКАЯ СВИСТУЛЬКА

Лепят из пластилина вытянутых петушков, барынь, оленей и расписывают полосками. Рассказ о том, что свистульки в старину считались весёлыми оберегами.

лепка | свистулька-оберег | 45 минут

НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ РОССИИ · 16 НОЯБРЯ



ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

2 О ЧЁМ НАШЕ ЗАНЯТИЕ

ТЕМА И ФОРМАТ

Тема: Народные промыслы России · 16 ноября

Ценности: приоритет духовного над материальным, единство народов России

Класс: 1–4 · 45 минут · три уровня сложности

Форма: лепка из пластилина и роспись полосками

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Познакомить с филимоновской игрушкой и показать, что в старину свисток считался весёлым оберегом.

1. Рассмотреть филимоновские игрушки.
2. Слепить фигурку.
3. Расписать полосками.

ЗНАЮ · ПОНИМАЮ · УМЕЮ

Я знаю: филимоновские игрушки делают в деревне Филимоново Тульской области

Я понимаю: у них вытянутые фигуры и яркие полоски трёх цветов

Я умею: лепить вытянутую фигурку и расписывать полосками

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

Филимоново · свистулька · оберег · полоски · лепка · игрушка

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

КАК ПРОВОДИМ ЗАНЯТИЕ

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ

- Рассказ учителя с показом образцов
- лепка и роспись
- Показ работ и рассказ о них
- Рефлексия «Сегодня я понял...»

РАБОТА С РАЗНЫМ УРОВНЕМ

- 1–2 класс: работа по образцу и шаблону
- 3–4 класс: выбирают элементы и рассказывают о работе
- Усложнение: свой замысел и объяснение выбора (лист 9)
- Если трудно — работает в паре с напарником (лист 9)

ПОДГОТОВКА

- Пластилин или тесто светлого цвета
- Стеки и дощечки
- Фломастеры или гуашь: зелёная, красная, жёлтая
- Образцы игрушек

БЕЗОПАСНОСТЬ И ОЦЕНКА

- Пластилин не берём в рот
- После лепки моем руки
- Оценка словесная, хвалим за старание и мысль

УУД: личностные — уважение к труду мастеров и культуре народов России; регулятивные — работать по плану и доводить дело до результата; коммуникативные — слушать, рассказывать о своей работе; познавательные — наблюдать, сравнивать, находить общее.

ТАЙМИНГ

4 РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЯ: 45 МИНУТ



0–5 мин	**Свистульки из Филимоново**	Рассказ и показ
5–10 мин	**Что лепим**	Петушок, барыня, олень
10–22 мин	**Лепим**	Вытянутая фигура
22–32 мин	**Расписываем**	Яркие полоски
32–40 мин	**Выставка**	Общий хоровод игрушек
40–45 мин	**Итоги**	Вывод, «Сегодня я понял…»

Запас времени. Не успели — роспись закончите дома. Остались минуты — придумайте игрушкам имена.

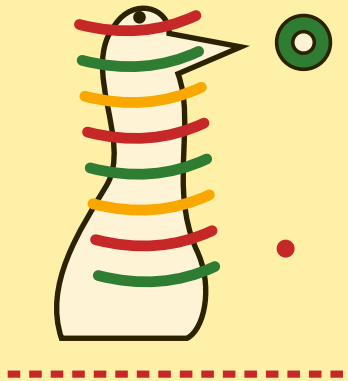
ШАГ 1

5 СВИСТУЛЬКИ ИЗ ФИЛИМОНОВО

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАЗГОВОРА

- Бывают ли игрушки, которые свистят?
- Зачем нужна свистулька?
- Какие игрушки вы любите?
- Чем весёлая игрушка помогает людям?

ОБРАЗ ЗАНЯТИЯ



ПОДУМАЙ

В старину такая игрушка приносила радость и считалась оберегом.

ШАГ 2

6 ЧТО ЛЕПИМ

КАК ИГРАЕМ

1. Лепим вытянутое тело.
2. Добавляем голову и хвост.
3. Раскрашиваем полосками.
4. Ставим игрушку в хоровод.

ПРАВИЛА

- Работаем на дощечке
- Лепим аккуратно
- Яркие полоски равные
- Уважаем работы друг друга

ПОДСКАЗКА

Полоски идут вдоль или поперёк фигурки, цвета чередуем.

ШАГ 3

7 РАСПИСЫВАЕМ

ПРИЗНАКИ ФИЛИМОНОВСКОЙ ИГРУШКИ

- Вытянутая шея и тело
- Полоски трёх цветов
- Маленькая голова
- Свисток в виде отверстия

ЧТО МОЖНО СЛЕПИТЬ

Петушок, барыня, олень, козлик, кошка.

ПРАВИЛО

Игрушка вытянутая и нарядная.

ШАГ 4

8 ОБЩИЙ ХОРОВОД

ВОПРОСЫ ДЛЯ БЕСЕДЫ

- Что у вас получилось?
- Какие цвета выбрали?
- Почему свистульку считали оберегом?
- Какую игрушку подарили бы другу?

ВЫВОД

Народная игрушка радует и оберегает. Весёлые вещи приносят людям добро.

ДОМА

Слепите дома игрушку и подарите.

9

УСЛОЖНЕНИЕ ПО ВОЗРАСТУ

1–2 КЛАСС • 3–4 КЛАСС • УСЛОЖНЕНИЕ

	1–2 класс базовый уровень	3–4 класс повышенный уровень	Усложнение для сильной группы
КАК ПРОХОДИТ ЗАНЯТИЕ	Работа по готовому образцу и шаблону.	Работа по образцу с выбором элементов.	Свой замысел и объяснение выбора.
ЧТО ДЕЛАЕТ УЧЕНИК	Лепит простую фигуру по образцу.	Вытягивает форму и расписывает.	Придумывает свою игрушку и объясняет полоски.
РОЛЬ УЧИТЕЛЯ	Показывает каждый шаг, помогает руками и словом.	Задаёт вопросы, помогает по необходимости.	Наблюдает и предлагает проверить идею.
ЧТО ПОЛУЧИТСЯ В ИТОГЕ	Готовая работа и одно предложение о ней.	Работа и рассказ из двух-трёх предложений.	Работа, рассказ и вывод о промысле.

В чём отличие. Меняется самостоятельность: в 1–2 классе работают по образцу, в 3–4 выбирают элементы и объясняют, при усложнении придумывают своё. Придумывает свою игрушку и объясняет полоски.

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ПОЯСНЕНИЯ И ФРАЗЫ УЧИТЕЛЯ: ШАГИ 1–3

1 Свистульки из Филимоново

0–5 мин · листы 1, 5

ЧТО ДЕЛАЕМ

- Расскажите: филимоновские игрушки делают в деревне Филимоново Тульской области.
- Покажите образцы или картинки, спросите, что дети уже знают.

ЧТО ГОВОРИМ

> *Бывают ли игрушки, которые свистят?*

> *Зачем нужна свистулька?*

> *«Сегодня мы слепим весёлые свистульки и расписываем полосками.»*

2 Что лепим

5–10 мин · лист 6

ЧТО ДЕЛАЕМ

- Объясните ход работы по шагам и покажите образец.
- Раздайте материалы, проверьте, что всем понятно.

ЧТО ГОВОРИМ

> *Лепим вытянутое тело.*

> *Добавляем голову и хвост.*

> *«Если что-то непонятно, поднимите руку.»*

3 Лепим

10–22 мин · лист 7

ЧТО ДЕЛАЕМ

- Помогайте тем, кому трудно, но не делайте работу за ребёнка.
- Напоминайте главное правило: работаем на дощечке.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Что у вас получается?»*

> *«Какой элемент выберете дальше?»*

> *«Подсказка: Полоски идут вдоль или поперёк фигурки, цвета чередуем.»*

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ПОЯСНЕНИЯ И ФРАЗЫ УЧИТЕЛЯ: ШАГИ 4–6

4 Расписываем

22–32 мин · лист 7

ЧТО ДЕЛАЕМ

- Организуйте показ работ: каждый ребёнок говорит одно предложение о своей работе.
- Хвалите за старание, а не за «красиво».

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Расскажите о своей работе.»*

> *Что у вас получилось?*

> *«Что вам понравилось у соседа?»*

5 Выставка

32–40 мин · лист 8

ЧТО ДЕЛАЕМ

- Соберите работы в общую картину: выставку, карту или хоровод.
- Помогите детям увидеть: работы разные, а дело одно.

ЧТО ГОВОРИМ

> *Какие цвета выбрали?*

> *Почему свистульку считали оберегом?*

> *«Что объединяет наши работы?»*

6 Итоги

40–45 мин

ЧТО ДЕЛАЕМ

- Подведите итог словами вывода со страницы 8.
- Проведите рефлексию «Сегодня я понял…».

ЧТО ГОВОРИМ

> *Какую игрушку подарили бы другу?*

> *«Сегодня я понял, что…»*

> *«Спасибо, мастера!»*