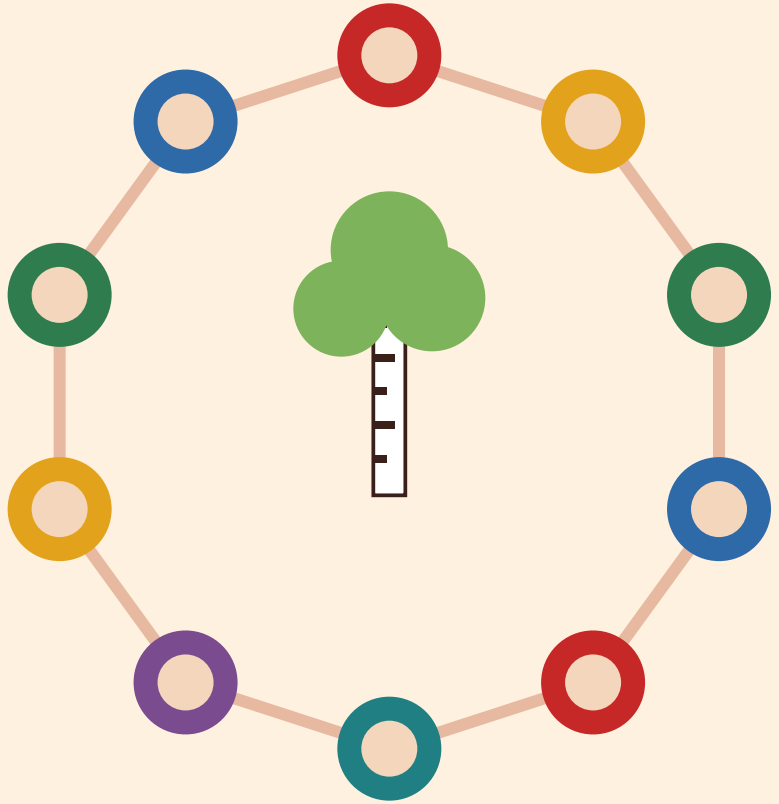
ХОРОВОД ДРУЖБЫ

Разучиваем простой народный хоровод. Все берутся за руки и двигаются по кругу.



хоровод · движение · 45 минут

ТЕМА: КАК ЗВУЧИТ РОССИЯ? КО ДНЮ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

2

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

О ЧЁМ НАШ УРОК

ТЕМА И ФОРМАТ

Тема: народный хоровод: вместе по кругу

Класс: 1–4 · **время:** 45 минут

Предмет: «Разговоры о важном»

Форма: разучивание движений и исполнение хоровода

ЗНАЮ · ПОНИМАЮ · УМЕЮ

Я знаю: хоровод — старинный народный танец по кругу

Я понимаю: в хороводе все равны, и круг держится, пока мы вместе

Я умею: двигаться в кругу в такт музыке и держать общий ритм

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Через народный хоровод почувствовать единство, дружбу и умение двигаться в общем ритме.

1. Построить круг и сохранить его форму.

2. Выучить 3–4 простых движения.

3. Станцевать хоровод всем классом.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

хоровод · круг · ритм · шаг · дружба · единство · народный танец

3

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

КАК ПРОВОДИМ ЗАНЯТИЕ

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ

- Показ и повтор: учитель — класс
- Движения «по счёту»
- Игра «Круг не разорвать»
- Смена ведущего

ПОДГОТОВКА

- Просторное место: зал или коридор
- Хороводная народная мелодия в умеренном темпе
- Колонка
- Ленты или платочки (по желанию)

БЕЗОПАСНОСТЬ И ОЦЕНКА

- Пол чистый, обувь удобная
- Руки не дёргаем
- Тот, кто не хочет держаться за руки, держит ленту или платок
- Играем в просторном месте
- Оценка словесная

СВЯЗЬ С ПРАЗДНИКОМ

Хоровод издавна объединял людей на праздниках. В День народного единства мы встаём в круг, чтобы почувствовать, как нас много и как мы вместе.

УУД: личностные — дружелюбие; регулятивные — держать ритм; коммуникативные — согласованные действия; познавательные — последовательность движений.

4

ТАЙМИНГ

РАСПИСАНИЕ УРОКА: 45 МИНУТ



0–5 мин	**Что такое хоровод**	Беседа, слушаем мелодию
5–12 мин	**Правила и круг**	Строим круг, обговариваем безопасность
12–22 мин	**Учим движения**	Шаг по кругу, к центру, назад, поклон
22–37 мин	**Танцуем хоровод**	Танцуем под музыку 2–3 раза
37–42 мин	**Разговор**	Что мы почувствовали в кругу
42–45 мин	**Итоги**	Рефлексия, поклон

Запас времени. Не успели выучить все движения — танцуем только «по кругу» и «к центру — назад». Осталось время — выбираем нового ведущего и танцуем ещё раз.

5

ШАГ 1

ЧТО ТАКОЕ ХОРОВОД

ХОРОВОД — ЭТО

- старинный народный танец
- люди идут по кругу, часто с песней
- в кругу все равны: нет первых и последних

ПОДУМАЙ

Почему круг — хорошая форма для дружбы?

МЕЛОДИЯ

Подойдёт любая народная хороводная мелодия в умеренном темпе.

6

ШАГ 2

СТРОИМ КРУГ



Идём по кругу, руки соседей держим мягко

КАК СТРОИМ

1. Берёмся за руки (или за ленту).
2. Расходимся на вытянутые руки.
3. Идём по часовой стрелке.
4. Слушаем музыку и счёт.

БЕЗОПАСНОСТЬ

Шагаем, не бежим, руки не дёргаем.

7

ШАГ 3

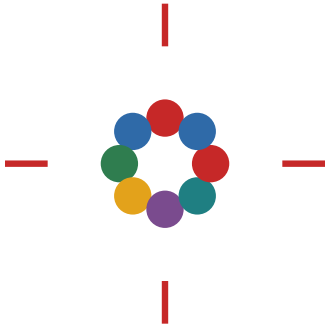
ДВИЖЕНИЯ ХОРОВОДА

ПО КРУГУ



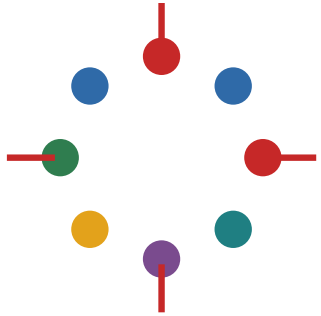
8 шагов вправо по кругу

К ЦЕНТРУ



4 шага к центру, руки вверх

НАЗАД И ПОКЛОН



4 шага назад, руки вниз и поклон соседям

8

УСЛОЖНЕНИЕ ПО КЛАССАМ

1 КЛАСС

- Идём по кругу и останавливаемся по сигналу
- Повторяем один шаг

2 КЛАСС

- Добавляем «к центру — назад»
- Считаем шаги вслух

3 КЛАСС

- Меняем направление
- Двигаются два круга: внутренний и внешний

4 КЛАСС

- «Змейка»: ведущий ведёт цепочку, роли меняются
- Считаем на 8 без подсказки учителя

9

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ПОЯСНЕНИЯ И ФРАЗЫ УЧИТЕЛЯ: ШАГИ 1–3

1 Что такое хоровод

0–5 мин · слайды 1–5

ЧТО ДЕЛАЕМ

• Включите народную мелодию. Спросите, что дети представляют, когда слышат её. Расскажите, что такое хоровод.

• Скажите, что сегодня все станцуют вместе.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Что вы представляете под эту музыку?»*

> *«Хоровод — старинный танец по кругу.»*

> *«Сегодня мы станцуем его все вместе.»*

2 Правила и круг

5–12 мин · слайд 6

ЧТО ДЕЛАЕМ

• Отодвиньте парты. Постройте круг. Разберите правила по слайду 6. Предложите ленты тем, кто не хочет держаться за руки.

• Проверьте расстояние: вытянутые руки.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Берёмся за руки. Идём шагом, не бежим.»*

> *«Если не хочется держаться за руки, возьми ленту.»*

> *«Следим, чтобы круг был ровным.»*

3 Учим движения

12–22 мин · слайд 7

ЧТО ДЕЛАЕМ

• Показывайте каждое движение отдельно: 8 шагов по кругу, 4 к центру, 4 назад, поклон. Сначала без музыки и вслух считайте.

• Затем соединяйте движения под музыку.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Восемь шагов вправо. Раз, два, три...»*

> *«Четыре шага к центру, руки вверх.»*

> *«Назад и поклон соседям.»*

10

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ПОЯСНЕНИЯ И ФРАЗЫ УЧИТЕЛЯ: ШАГИ 4–6

4 Танцуем хоровод

22–37 мин

ЧТО ДЕЛАЕМ

• Танцуйте 2–3 раза под музыку. Меняйте направление. Для 4 класса запускайте «змейку» с ведущим.

• Следите за безопасностью и темпом.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Начали. Идём по кругу.»*

> *«Теперь меняем направление.»*

> *«Молодцы, круг не разорвался!»*

5 Разговор

37–42 мин

ЧТО ДЕЛАЕМ

• Посадите детей. Спросите, что они чувствовали, когда держались за руки и двигались вместе. Что мешало, что помогало.

• Свяжите хоровод с единством.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Что вы чувствовали в кругу?»*

> *«Что помогло танцевать вместе?»*

> *«Что бы случилось, если бы кто-то вышел из круга?»*

6 Итоги

42–45 мин

ЧТО ДЕЛАЕМ

• Рефлексия: «Сегодня я понял…». Поклонитесь друг другу в кругу.

• Верните парты на места вместе.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Сегодня я понял, что вместе…»*

> *«Поклонимся друг другу.»*

> *«С Днём народного единства!»*