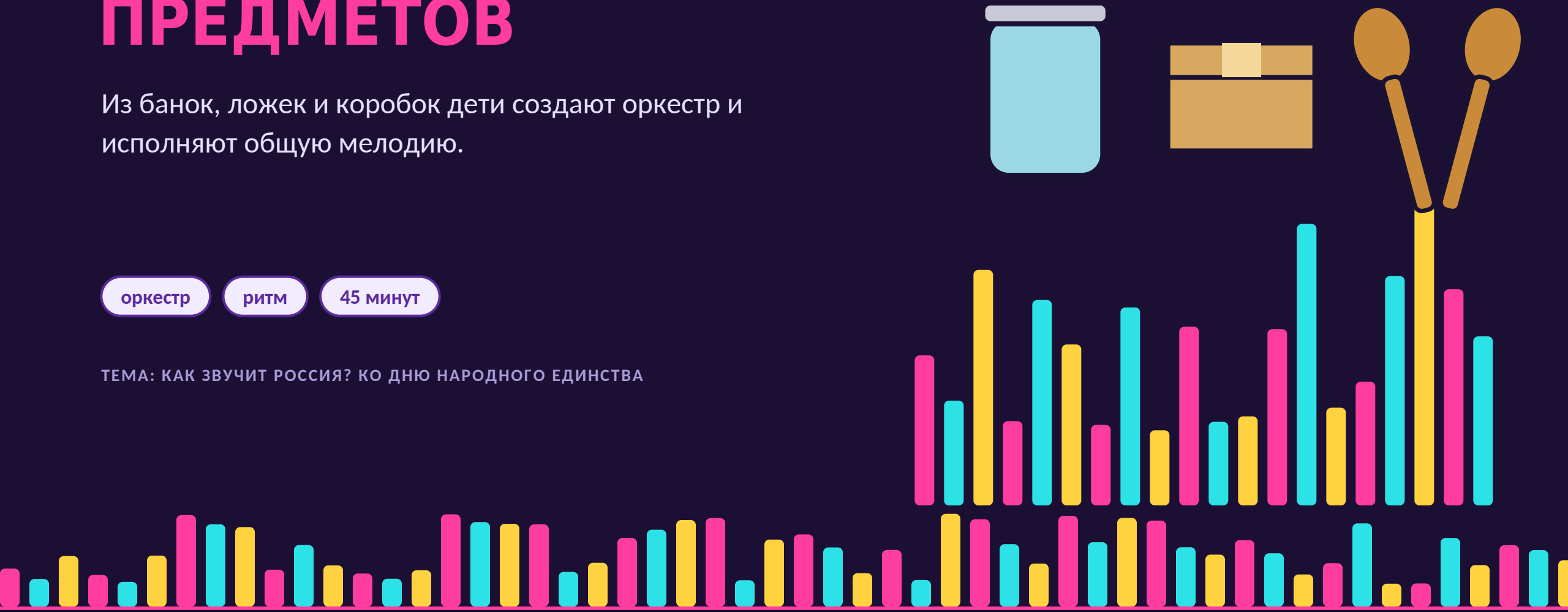
ОРКЕСТР ИЗ ПРЕДМЕТОВ

Из банок, ложек и коробок дети создают оркестр и исполняют общую мелодию.

оркестр · ритм · 45 минут

ТЕМА: КАК ЗВУЧИТ РОССИЯ? КО ДНЮ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА



2

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

О ЧЁМ НАШ УРОК

ТЕМА И ФОРМАТ

Тема: оркестр из подручных предметов

Класс: 1–4 · **время:** 45 минут

Предмет: «Разговоры о важном»

Форма: поиск звуков, ритмические партии и общий концерт

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Через игру в оркестре почувствовать, как из разных звуков получается общее дело.

1. Найти звуки предметов.
2. Разделить оркестр на группы.
3. Сыграть общий ритм по знаку дирижёра.

ЗНАЮ · ПОНИМАЮ · УМЕЮ

Я знаю: звучать могут самые обычные предметы

Я понимаю: оркестр звучит, когда каждый играет свою партию и слушает других

Я умею: играть свою партию в общем ритме по знаку дирижёра

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

оркестр · партия · дирижёр · ритм · громко и тихо · ансамбль · единство

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

3

КАК ПРОВОДИМ ЗАНЯТИЕ

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ

- Исследование звуков предметов
- Партитура из кружков
- Дирижёр и сигналы
- Общий концерт

ПОДГОТОВКА

- Банки, ложки, коробки, пластиковые бутылки с крупой
- Листы бумаги для шуршания
- Лист с партитурой на доске
- Таймер

БЕЗОПАСНОСТЬ И ОЦЕНКА

- Стекло не используем, только пластик и жесть без острых краёв
- Крупа в закрытых баночках
- Громкость ограничиваем знаком дирижёра
- Оценка словесная

СВЯЗЬ С ПРАЗДНИКОМ

Оркестр — как наша страна: инструменты разные, а звучат вместе. В День народного единства мы играем общую мелодию.

УУД: личностные — чувство команды; регулятивные — следить за знаками дирижёра; коммуникативные — слушать других; познавательные — различать ритмы.

4

ТАЙМИНГ

РАСПИСАНИЕ УРОКА: 45 МИНУТ



0–5 мин	**Слушаем предметы**	Какие звуки есть вокруг нас
5–13 мин	**Ищем звуки**	Каждый ищет звук у своего предмета
13–20 мин	**Делим оркестр**	Группы, партии, правила
20–35 мин	**Репетиция**	Играем партии и вместе
35–41 мин	**Концерт**	Играем общую мелодию
41–45 мин	**Итоги**	Рефлексия

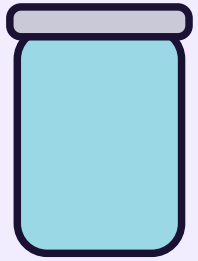
Запас времени. Не хватает минут — играем две группы вместо трёх. Осталось время — дирижёром становится ученик.

ШАГ 1

5

КАКИЕ ПРЕДМЕТЫ ЗВУЧАТ

БАНКИ И КОРОБКИ



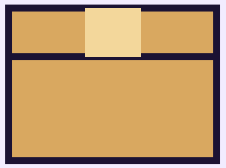
Стучим пальцами или мягкой палочкой. Звук глухой или звонкий.

ЛОЖКИ



Стучим ложками друг о друга или о ладонь. Звук сухой и чёткий.

ШУРШАЛКИ



Шуршим бумагой, трясём баночку с крупой. Звук мягкий.

6

ШАГ 2

ПАРТИТУРА РИТМА

Банки



Ложки



Шуршалки



Кружок — удар или звук, пустой кружок — пауза.

КАК ИГРАЕМ

1. Смотрим на свою строку.
2. Играем там, где кружок закрашен.
3. Слушаем соседние группы.

7

ШАГ 3

ПРАВИЛА ОРКЕСТРА

СИГНАЛЫ ДИРИЖЁРА

1. Руки вверх — внимание.
2. Рука на группу — вступайте.
3. Рука вверх — громче, вниз — тише.
4. Кулак — стоп.

БЕЗОПАСНОСТЬ

- Играем только на своём предмете
- Предметы не бросаем
- Играем тише по знаку дирижёра

8

УСЛОЖНЕНИЕ ПО КЛАССАМ

1 КЛАСС

- Один общий ритм
- Повторяют за учителем

2 КЛАСС

- Две группы с разными ритмами
- Играют по очереди и вместе

3 КЛАСС

- Три группы и паузы
- Записывают свою партитуру кружками

4 КЛАСС

- Играют ритм знакомой песни и меняют громкость
- Дирижёр — ученик

9

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ПОЯСНЕНИЯ И ФРАЗЫ УЧИТЕЛЯ: ШАГИ 1-3

1 Слушаем предметы

0–5 мин · слайды 1–2

ЧТО ДЕЛАЕМ

• Постучите по банке, ложке, коробке и спросите, чем звуки отличаются. Скажите, что сегодня все станут оркестром.

• Покажите слайд 5.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Слушайте: чем отличаются звуки?»*

> *«Из чего можно сделать оркестр?»*

> *«Сегодня мы все будем музыкантами.»*

2 Ищем звуки

5–13 мин · слайд 5

ЧТО ДЕЛАЕМ

• Раздайте предметы. Дети исследуют: громко, тихо, коротко, долго. Покажите три группы: банки, ложки, шуршалки.

• Следите за громкостью.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Найдите звук, который вам нравится.»*

> *«Как сделать звук тише?»*

> *«К какой группе относится ваш предмет?»*

3 Делим оркестр

13–20 мин · слайды 6–7

ЧТО ДЕЛАЕМ

• Разделите класс на три группы. Покажите партитуру на слайде 6. Объясните сигналы дирижёра по слайду 7.

• Выберите дирижёра: сначала вы.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Первая группа — банки, вторая — ложки, третья — шуршалки.»*

> *«Смотрите на дирижёра.»*

> *«Кулак означает стоп.»*

10

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ПОЯСНЕНИЯ И ФРАЗЫ УЧИТЕЛЯ: ШАГИ 4-6

4 Репетиция
20–35 мин

ЧТО ДЕЛАЕМ

• Репетируйте по группам, затем вместе. Добавьте громко и тихо. Для старших классов усложните по слайду 8.

• Хвалите слушание друг друга.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Первая группа вступает.»*

> *«Тише, пожалуйста: слушаем других.»*

> *«Теперь все вместе.»*

5 Концерт
35–41 мин

ЧТО ДЕЛАЕМ

• Сыграйте общий ритм как концерт. Можно записать на телефон для класса (с согласия). Закончите общим «стоп».

• Поклонитесь друг другу.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Начинаем концерт.»*

> *«Играем тише и тише…»*

> *«Спасибо, оркестр!»*

6 Итоги
41–45 мин

ЧТО ДЕЛАЕМ

• Рефлексия: «Сегодня я понял…». Спросите, что было важно для хорошего звучания: слушать, вступать вовремя.

• Свяжите с единством.

ЧТО ГОВОРИМ

> *«Что нужно оркестру, чтобы звучать красиво?»*

> *«Сегодня я понял, что вместе…»*

> *«С Днём народного единства!»*